



MEMORANDO

A107.7

Ref. 284/2015

PARA : Lic. Claudia Marina Silva
Jefa Departamento de Recursos Humanos
C.c.: Lic. Marlon Escamilla
Director Nacional de Patrimonio Cultural y Natural
DE : Arq. Sandra Alarcon
Jefa del Departamento de Registro de Bienes Culturales



FECHA : 30 septiembre de 2015

ASUNTO: Remisión de Documentos de respaldo a escalera salarial.

Agradeciendo de antemano el apoyo que brinda en esta gestión, adjunto a la presente los documentos de respaldo del personal propuesto en la escalera salarial conjunta que pertenecen a la Dirección de Patrimonio Cultural y Natural (nuevo descriptor de puesto, currículos, atestados académicos y copia de documentos):

- ✓ HUGO VLADIMIR DÍAZ CHÁVEZ (Departamento de Arqueología)
- HUGO IVÁN CHÁVEZ SERVANO (Departamento de Registro de Bienes Culturales)
- ISSETTE ESMERALDA QUEVEDO RODRÍGUEZ (Departamento de Registro de Bienes Culturales)
- YOLANDA RAMOS DUBÓN (Departamento de Registro de Bienes Culturales)

Atentamente.



0001099



MEMORANDUM

A102.1.3

144/2015

DE: Licda. Daysi Castro Guevara
Administradora
Compañía Nacional de Danza



PARA: Licda. Claudia de Padilla
Gerente de Recursos Humanos

FECHA: 10 de diciembre de 2015

ASUNTO: Remisión de documentos complementarios para trámite
Guadalupe Gómez

Por este medio, remito documentación complementaria para trámite de promoción interna de Guadalupe Carolina Gómez Ramírez, como se detalla a continuación:

- Original de nota justificación de la promoción interna
- Original firmado del descriptor de puesto
- Fotocopia de respaldos de formación artística

Sin otro particular por el momento.

Atentamente,

SECRETARÍA DE CULTURA
DE LA PRESIDENCIA

COMPAÑÍA NACIONAL DE DANZA

4º Nivel Biblioteca Nacional "Francisco Gavidia", Av. Mons.
Romero y 4ª calle Oriente # 124, San Salvador, El Salvador.
Tel. (503) 2221- 5997. E-mail: cnd@cultura.gob.sv

0001374



firmado
14/12/15
11:59 a.m.



A 102-01 Ref. 165/ 2015

Fecha: 11 de diciembre de 2015.

Muy Cordialmente,

14/12/15
12:00

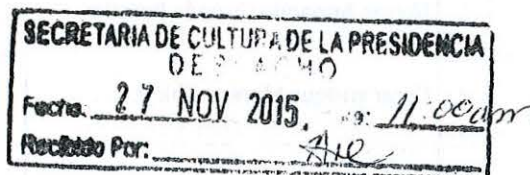
Alameda Juan Pablo II y Calle Guadalupe, Edificio A-5,
Centro de Gobierno, Ministerio de Educación
(503) 2592-5309 / 2592-5148 | <http://www.cultura.gob.sv>





San Salvador, 26 de noviembre de 2015
A 102-01 Ref. DNA-054 / 2015

Dr. Ramón Rivas
Secretario de Cultura de la Presidencia
Presente.



Estimad Dr. Rivas:

Me es grato saludarlo y al mismo tiempo envié para su autorización y trámite ante la unidad correspondiente, la contratación para conformar "Elenco 2016" de la Compañía Nacional de Danza, de acuerdo a resultados de la audición y a solicitud de gestión del Maestro Byron José Nájera, Director de la CND, acuerdo al detalle siguiente:

ELENCO COMPAÑÍA NACIONAL DE DANZA 2016

Renovación de contratos

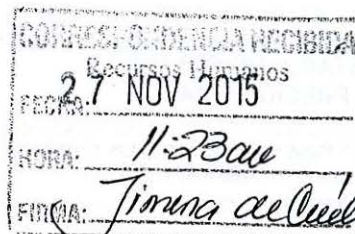
No.	Nombre Empleado	Forma de Contratación	Puesto a desempeñar	Horario
1	Adriana Isabel Amaya Rosales	Contrato Anual Audicionable	Bailarina	7:00 am a 3:00 pm
2	Marie Gabriela Campos Herrera	Contrato Anual Audicionable	Bailarina	7:00 am a 3:00 pm
3	Marvin David De Jesus Alfaro	Contrato Anual Audicionable	Bailarín	7:00 am a 3:00 pm
4	Maria Teresa Cornejo Rodríguez	Contrato Anual Audicionable	Bailarina	7:00 am a 3:00 pm
5	José Alejandro Orellana Ponce	Contrato Anual Adicionable	Bailarín	7:00 am a 3:00 pm
6	Alvarado Francisco Martínez Vargas	Contrato Anual Audicionable	Bailarín	7:00 am a 3:00 pm

Contratación en otra Plaza

No.	Nombre Empleado	Forma de Contratación	Observaciones y Comentarios	Puesto a desempeñar	Horario Especial
1	Guadalupe Carolina Gómez Ramírez	Contrato Anual renovable (Sin audición)	Contratar en plaza que dejó el señor José Byron Nájera al ser contratado en plaza de Director de la CND (gestión en proceso en RRHH)	Técnico Artístico II	7:00 am a 3:00 pm

**SECRETARÍA DE CULTURA
DE LA PRESIDENCIA**

Alameda Juan Pablo II y Calle Guadalupe, Edificio A-5,
Centro de Gobierno, Ministerio de Educación
(503) 2595-5309 / 2592-5148 | <http://www.cultura.gob.sv>





Finalización de Contratos

			Puesto que ocupaba
1	Nelson Armando Guzmán Portillo	No renovación de Contrato por resultado de Audición.	Bailarín
2	Oscar Enrique Moreno Chicas	No aplico en audición por renuncia en mes de agosto	Bailarín
3	Maria Fernanda Valladares Machuca	No renovación de Contrato por resultado de Audición.	Bailarina
4	Sofía Margarita Barrios	No renovación de Contrato por resultado de Audición.	Bailarina

Nueva contratación por Audición

1	Gloria María Pérez Hernandez	Contrato Anual Audicionable	Bailarín	7:00 am a 3:00 pm
2	Koklomini Eva Nemesi	Contrato Anual Audicionable	Bailarina	7:00 am a 3:00 pm
3	José Ubaldo Pérez Ramírez	Contrato Anual Audicionable	Bailarina	7:00 am a 3:00 pm
4	Jose Ernesto García Beltrán	Contrato Anual Audicionable	Bailarín	7:00 am a 3:00 pm

lo antes detallado es de acuerdo a solicitud del Director de la CND, en Ref. 035/2015 de fecha 11 de noviembre 2015, asimismo se informa que una de las plazas que se contratará para el elenco 2016 será en la plaza que dejó el señor Byron Nájera, actual director de la Compañía de Danza y será asignada a la señora Guadalupe Gómez y la de la señora Gómez se contratara a un bailarín de nuevo ingreso.

Se Adjuntan los documentos siguientes:

- ✓ Acta original de Audición Elenco 2016 Compañía Nacional de Danza
- ✓ Currículos de nuevas contrataciones de: Gloria Pérez, Kokomini Nemesi, José Pérez y José García Beltrán

Atentamente.



Mtro. Augusto Crespín
Director Nacional de Artes

C.C: Lic. Claudia Silvia de Padilla - Jefe de Recursos Humanos
Mtro. Byron Nájera - Director de la CND

**SECRETARÍA DE CULTURA
DE LA PRESIDENCIA**

Alameda Juan Pablo II y Calle Guadalupe, Edificio A-5,
Centro de Gobierno, Ministerio de Educación
(503) 2595-5309 / 2592-5148 | <http://www.cultura.gob.sv>



ACTA
AUDICIÓN PARA ELEGIR ELENCO 2016
COMPAÑÍA NACIONAL DE DANZA
EL SALVADOR (CND)

San Salvador, a las ocho horas del día siete de noviembre de dos mil quince, con la presencia del jurado conformado por: Xenia Vaquerano (maestra de ballet y directora de la END), Daniela Heredia (Artista independiente), Claudia Lara de Duque (maestra de jazz y Directora de la Academia Vivra Jazz), Elsy Gómez (asistente de Dirección Artística y maestra de ballet CND), Roberto Olivan (Director de la Compañía Enclave de Barcelona, España) Byron Nájera (Director de la CND), Eduardo Rogel (maestro de ballet CND); se da por iniciada la Audición ordinaria para elegir elenco de bailarines para el año 2016. Se sometieron a evaluación mediante el proceso de audición los siguientes candidatos:

- 1- José Ernesto García Beltrán
- 2- María Fernanda Valladares
- 3- Adriana Isabel Amaya Rosales
- 4- Koko Mini Eva Nemesi
- 5- Gloria María Pérez Hernández
- 6- Freddie Antonio Ríos Meza
- 7- Adelaida Sánchez García
- 8- José Ubaldo Pérez Ramírez
- 9- Marvin David De Jesús Alfaro
- 10- Guadalupe Carolina Gómez Ramírez
- 11- Marie Gabriela Campos Herrera
- 12- José Alejandro Orellana Ponce
- 13- Sofía Margarita Barrios
- 14- Alvaro Francisco Martínez Vargas
- 15- María Teresa Cornejo Rodríguez
- 16- Katherine Vanessa Jiménez Velásquez
- 17- Héctor José Martínez Girón
- 18- Alejandro Alonso Vásquez Martínez

Habiendo por parte del Director de la Compañía Nacional de Danza el Mtro. Byron Nájera presentando al Jurado Evaluador, se dio por iniciada la Audición, que contó con:



I Parte, prueba técnica:

Clase de Ballet, impartida por el maestro Eduardo Rogel

Clase de danza contemporánea, Impartida por el Maestro Byron Nájera.

II Parte, Prueba interpretativa: Solo coreográfico.

III Parte, Prueba actitudinal: Entrevista

El resultado de la tabulación de datos y criterio artístico es el siguiente:

Bailarines seleccionados por todo el jurado:

1. Gloria María Pérez Hernández
2. Koko Mini Eva Nemesi
3. Adriana Isabel Amaya Rosales
4. Alvaro Francisco Martínez Vargas
5. Marie Gabriela Campos Herrera
6. Marvin David de Jesús Alfaro

Bailarines seleccionados por el Director y los maestros de la CND:

7. José Alejandro Orellana Ponce
8. José Ubaldo Pérez Ramírez
9. María Teresa Cornejo Rodríguez
10. José Ernesto García Beltrán

Nota: Son 11 plazas de bailarines, de las cuales una la ocupa Guadalupe Carolina Gómez Ramírez, quien está en proceso de promoción interna en plaza vacante de técnico artístico, por lo que la señorita Gómez no está sujeta al proceso de audición y se le renueva el contrato automáticamente.

Al hacerse efectiva la promoción interna (prevista para el año 2016), en la plaza que dejará Guadalupe Gómez, se deberá nombrar un bailarín que puede ser seleccionado mediante nueva evaluación ó se podrá tomar en cuenta a una persona evaluada en la presente audición por puntaje obtenido de acuerdo al criterio artístico.



Finalizado el proceso de Selección, cerramos la presente Acta.

Jurado

Xenia Vaquerano

Directora Escuela Nacional de Danza

Daniela Heredia

Artista independiente

Claudia Lara de Duque

Maestra de jazz y Directora de
la Academia Viva Jazz

Elsy Gómez

Asistente de Dirección Artística
y maestra de ballet de la CND

Roberto Olivan

Director de la Compañía Enclave
Barcelona, España

Eduardo Fogel

Maestro de ballet de la CND

Byron Najera
Director de la CND

